

ESTERRI D'ÀNEU

Les caramelles tornen a sonar

Esterra ha recuperat la tradició perduda fa 16 anys. Una vintena de cantaries van recórrer la població



Els cantaires van parar a diversos punts del poble i van acostar les cistelles a balcons i finestres.

MARIONA CANALS

Les caramelles van tornar a sonar el diumenge de Pasqua a Esterra d'Àneu després de setze anys sense fer-ho. A la sortida de la missa, la vintena de cantaires van anar cantant les caramelles per tota la població parant en diferents punts, entre

ells el Casal d'Avis. Els joves, acompanyats pels Capgrossos d'Esterra d'Àneu, acostaven la cistella als balcons i finestres del veïns on dipositaven els seus donatius. Uns 200 turistes i veïns d'Esterra van seguir la comparsa per tot el poble.

Els cantaires van estar as-

sajant un cop per setmana durant els últims mesos per poder tornar a cantar caramelles després de tants anys sense fer-ho. En èpoques anteriors havien arribat a ser una quarantena de persones, però l'any 1992 van deixar de cantar al baixar el nombre de cantaires.

SORT



Flinch i Tomaso, amb l'alcalde, Agustí López.

Artesans de la fusta exposen a Sort

Quatre veïns de la població van mostrar els seus treballs

Quatre artesans de la fusta de Sort van exposar els seus treballs durant els dies de Setmana Santa a la capital del Pallars Sobirà. Aprofitant la gran afluència de visitants durant aquestes dates, l'ajuntament va cedir l'antiga oficina de turisme.

Un dels artesans, Josep Tomaso, natural de Rodés però que des de fa molts anys viu a Sort, treballa com artesà de la fusta junt amb Gil Escoda. Tomaso, amb 86 anys compta amb un taller on cada dia hi va a treballar. Després de dedicar-se tota la vida a la

pagesia, Tomaso passa ara les hores treballant amb la fusta, creant estris de cuina, esclòps o fins i tot elaborant cistells d'avellaner per encàrrec.

A la mostra d'artesanía també hi va participar Jordi Flinch, veí de Sort que al jubilar-se es va aficionar a l'art de la fusta. Fa representacions de rucs i cavalls a les feines del camp, mangales (bastó) i caiacs.

Jean Claude Vilamitjana també va exposar les seves obres. Fill de pares pallaresos però nascut a França, recrea eines i estris del camp.

LA POBLA DE SEGUR / TREMP



Una de les sessions de 'Contes del Món'.

El Pallars Jussà escolta contes provinents de tot el món

Infants i també adults del Jussà van poder escoltar els passats dies 17 i 18 de març Contes del Món, a càrrec de persones estrangeres que viuen a la comarca. Més de 180 perso-

nes van participar d'aquesta activitat organitzada pel servei d'Immigració del consell comarcal del Pallars Jussà amb la col·laboració de la Secretaria per la Immigració.

TREMP

Els escolars visiten França

Alumnes del col·legi Maria Immaculada van ser a Brive

Els alumnes de cinquè i sisè de primària del col·legi Maria Immaculada de Tremp van visitar la ciutat de Brive a França. El motiu d'aquest viatge va ser l'intercanvi amb estudiants de l'escola Notre Dame d'aquesta població francesa. Els alumnes, que van estar a França de l'11 al 14 de març, van conèixer amb les famílies dels seus companys francesos.

Durant els dies que va durar el viatge els alumnes de Tremp van participar de les



Escolars participants a l'intercanvi.

classes i van poder conèixer el funcionament d'una escola francesa. També van conèixer trets de la cultura francesa en tallers pedagògics o amb la visita del Mu-

seu de Jaques Chirac. Aquesta escola francesa va acollir els mateixos dies altres escoles europees, de països com Gran Bretanya o Alemanya.