

ENTREVISTA

# “El Palanca ha volgut vendre una imatge de ‘cowboy’ solitari”

Núria Comes

EMPRESÀRIA I ESCRIPTORA

La palletera Núria Comes acaba de publicar ‘L’home de Tor’, un llibre que repassa la figura de Jordi Riba i la història dels copropietaris d’una muntanya capaç de provocar conflictes i fins i tot crims brutals

**J. B.** Núria Comes (Sort, 1969) s’estrena en el camp literari amb el llibre *L’home de Tor* (Pagès Editors), una crònica d’un dels racons més amagats del Pirineu que en les últimes dècades s’ha fet desgraciadament popular pels enfrontaments mortals i la lluita judicial per la propietat de la muntanya de Tor. En aquesta obra, Comes repassa la història de la muntanya i diferents episodis vitals d’un dels protagonistes d’aquest litigi, Jordi Riba, *el Palanca*.

#### De què coneix el Palanca?

Des de petita, sempre n’havia sentit a parlar, sobretot des de les primeres morts a Tor, el 1980, però no el vaig conèixer en persona fins que fa uns anys em vaig introduir al món del cavall i vaig coincidir amb ell en fires ramaderes. Llavors mai vaig pensar que acabaria escrivint un llibre sobre ell.

#### Quan se li va ocórrer aquesta idea?

Un dia, fa tres anys, va entrar a l’oficina de la família perquè l’ajudés amb un escrit oficial. Va començar a explicar-me aventures de les seues i, a partir d’aquell dia, em va visitar de forma periòdica per anar explicant-me co-

ses. El resultat va ser un document que es remuntava anys enrere en la seua vida. Em va semblar que seria una llàstima que tot aquell material no s’aprofi-

«Malgrat la seua imatge rústica, el Palanca és una persona molt culta»

«Al principi s’ho va prendre a broma, però després la idea del llibre li va fer gràcia»

tés i vaig començar el llibre.

#### A ell li va agradar que escrigués sobre la seua vida?

Al principi s’ho va prendre una mica com de broma. Quan li vaig ensenyar el primer capítol del llibre, una descripció sobre la seua persona, llavors li va fer gràcia la idea. I va ser quan va començar a explicar-me més coses sobre la seua vida. La idea inicial era escriure la seua biografia, però hi havia moltes coses que



NÚRIA COMES

el Palanca no volia que sortissin publicades.

#### El més polèmic, doncs, s’ha quedat al tinter?

No, no, vull dir que el Palanca hi ha moltes coses que les hi has d’arrencar. No exterioritza els seus sentiments. Sobretot, no li agrada gens parlar de la seua infantesa i joventut.

#### Per què té la fama de ser el dolent de la pel·lícula?

Crec que és la imatge que ell mateix ha volgut vendre, com la d’un paio valent, un cowboy solitari.

#### Què és el més sorprenent del Palanca?

Doncs que, malgrat la seua imatge rústica, es tracta d’una persona molt culta, que li agrada llegir, que compra cada dia el diari i que està informat de tot. Pensa molt les coses; és molt més intel·ligent del que sembla.

#### Se sent perseguit per la justícia?

Ell creu de veritat que el persegueixen. I, a vegades, quan té la raó, la premsa no ha estat tan efusiva amb ell com quan ha muntat els seus numerets.

#### Acatarà les sentències sobre la muntanya de Tor?

Crec que lluitarà fins al final pels seus drets i estic convençuda que mai hi acabarà d’estar conforme.

## MÚSICA PROJECTES

# El Museu del Rock obrirà el 31 de març a Barcelona

### EUROPA PRESS

BARCELONA | El Museu del Rock, el primer d’Europa d’aquesta temàtica, obrirà les portes el 31 de març al recinte Las Arenas de Barcelona i comptarà amb sales dedicades exclusivament als Beatles, els Rolling Stones i el rock nacional, segons va confirmar l’impulsor del projecte, Jordi Tardà. El museu tindrà zones dedicades a les dècades del rock, ex-

posicions temporals i una sala de concerts. “S’hi podran veure documents inèdits, com una entrada dels Rolling firmada per tot el grup i una guitarra de Lennon”, va explicar Tardà. L’obertura del museu s’ha retardat perquè les obres per transformar la plaça de toros en un centre comercial van estar aturades uns mesos a causa del canvi d’operador.

## DEIXAR DE FUMAR amb HIPNOSI

Amb una única sessió de 2 hores podràs deixar de fumar.  
Resultat garantit - Preus especials  
Propera sessió 13 de gener a les 19:00 hores

Lloc:  
HOTEL REAL  
Avda. Blondel 22  
25002 Lleida

Places limitades  
Informació i reserves:  
Tel. 622 270 743



EDICTE

FUSTES TORNÉ SL ha sol·licitat llicència d’obres, per a ampliació de l’activitat existent, i llicència ambiental (règim de comunicació) per a construcció de magatzem per a ampliació d’activitat destinada a la fabricació d’envasos i embalatges de fusta, a la C-13, km 28, del municipi.

Atès el que disposa als efectes la vigent legislació urbanística, art. 47.4, i 48 del Decret Llei 1/2005 Text Refós de la Llei d’Urbanisme i 57 del reglament de la Llei, Decret 305/2006, s’exposa aquesta sol·licitud i documentació que l’acompanya a informació pública pel termini d’un mes des de la data següent a l’última publicació, als efectes de presentació de possibles al·legacions i/o reclamacions.

Vallfogona de B., 7 de gener de 2011  
L’alcalde



Generalitat de Catalunya  
Departament d’Economia i Finances  
Serveis Territorials a Lleida

### EDICTE

de 27 de desembre de 2010, pel qual es fixa la data per a la redacció de les actes prèvies a l’ocupació de les finques afectades pel Projecte d’execució del parc eòlic Sant Antoni, al terme municipal de la Granadella (exp. 28053-2008).

Atès que, d’acord amb el que estableix l’article 56 del Reglament de 26 d’abril de 1957 de la Llei d’expropiació forçosa de 16 de desembre de 1954, s’ha publicat la relació dels béns i els drets afectats pel projecte d’execució del parc eòlic Sant Antoni, al DOGC núm. 5509, de 19.11.2009, al BOE núm. 282, de 23.11.2009, i als diaris La Mñana i Segre, de 19.11.2009;

Atès que, la Resolució ECF/1790/2010, de 5 de maig, publicada al DOGC núm. 5646 de 9.6.2010, i al BOE núm. 144 de 14.6.2010, atorga a l’empresa Tarraco Eólica, SA la declaració d’utilitat pública del parc eòlic Sant Antoni, al terme municipal de la Granadella, i que, de conformitat amb el que preveu l’article 54 de la Llei 54/1997, de 27 de novembre, del sector elèctric, aquesta declaració porta implícita la necessitat d’ocupació dels béns o d’adquisició dels drets afectats per l’execució del projecte executiu del parc eòlic esmentat, i n’implica l’ocupació urgent, als efectes de l’article 52 de la Llei d’expropiació forçosa, de 16 de desembre de 1954;

D’acord amb el que preveuen les lleis de procediment administratiu i d’expropiació forçosa esmentades, es fixa el dia 27 de gener de 2011, a partir de les 9 hores, per procedir a la redacció de les actes prèvies a l’ocupació dels béns i els drets que s’expropien.

Aquest Edicte es notificarà individualment a les persones interessades que s’hagin convocat, que són les que figuren a la relació exposada al tauler d’anuncis de l’ajuntament afectat i d’aquests Serveis Territorials, a l’avinguda del Segre, 7, de Lleida.

Han d’assistir a l’acte els titulars dels béns i els drets afectats, personalment o representats per una persona degudament autoritzada. Cal que presentin els documents acreditatius de la seva titularitat i l’últim rebut de l’impost sobre béns immobles (IBI) que correspon al bé afectat i, si ho estimes convenient, poden anar acompanyats, a càrrec seu, d’un perit i/o un notari.

Les reunions tindran lloc a les dependències de l’Ajuntament de la Granadella. A continuació els assistents es traslladaran, si escau, als terrenys afectats per tal de procedir a la redacció de les actes.

Aquesta publicació tindrà els efectes previstos a l’article 59.5 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, en relació als titulars de finques no identificats, desconeguts o amb domicili ignorat.

Lleida, 27 de desembre de 2010  
Pere Mir i Artigues, Director dels Serveis Territorials a Lleida.  
(10.363.050)

Totes les zones Totes les condicions

<http://www.segre.com/classificats/>

CLASSIFICATS @ SEGRE

Pisos a Lleida

A Classificats Segre trobaràs el que busques

SEGRE.com